MUSEUM TINGUELY

EIN KULTURENGAGEMENT VON ROCHE

TINGUELY 100

2025 | 100 YEARS JEAN TINGUELY

FADEN SPIELE

EINE FORSCHENDE AUSSTELLUNG

20.11.2024
–9.3.2025

FADENSPIELE/ STRING FIGURES EINE FORSCHENDE AUSSTELLUNG 20.11.2024–9.3.2025

Zwischen acht Fingern und zwei Daumen, manchmal zwischen Zehen und Zähnen entspannen Fäden Figuren. Fadenspiele können vieles: Sie erzählen Geschichten, sie machen das Unsagbare zeigbar, sie verbinden Menschen. Als eine der ältesten Kulturtechniken der Menschheit, haben sie Künstler:innen, Ethnolog:innen und Theoretiker:innen inspiriert. Die Ausstellung zeigt gegenwärtige und historische Werke aus Kunst und Ethnologie, die das Fadenspiel zu ihrem zentralen Sujet gemacht haben. Sie bringt Menschen und Positionen aus verschiedenen Regionen der Welt zusammen, erkundet Möglichkeiten des re:connectings und zelebriert lokale, indigene und dekoloniale Ästhetiken.

Stretched between eight fingers and two thumbs, sometimes between teeth and toes, lengths of string make shapes. String figures can do many things: they tell stories, they make the unsayable showable, they connect people. As one of humanity's oldest cultural practices, they have inspired artists, anthropologists, and theorists. The exhibition presents historical and contemporary works from art and anthropology that focus on string figures. It brings together people and positions from different regions of the world, explores possibilities of re:connecting and celebrates local, indigenous and decolonial aesthetics.

Vernissage
19.11.2024, ab 18:30
Freier Eintritt

Curator's Tour
mit Mario Schulze und Sarine Waltenspül
24.11.2024, 11:30–12:30
Ohne Anmeldung

Artist's Talk
mit Katrien Vermeire
24.11.2024, 13:00
Ohne Anmeldung, auf Englisch

Museumsnacht
Lerne Fadenspiele mit Dunia Lingner und Ute Sengebusch
17.01.2025, ab 18:00
museumsnacht.ch

Führung für Menschen mit Sehbehinderungen
26.01.2025, 14–15:30
Freier Eintritt, ohne Anmeldung

Führung in Gebärdensprache
06.02.2025,
19:30–21:00
Freier Eintritt, ohne Anmeldung

Familiensonntag Fadenspiele
23.02.2025,
11:30–17:00
Ohne Anmeldung

Workshop Decolonization
mit Nasser Mufti, in Kollaboration mit eikones Basel
27.02.2025,
11:30–13:00
Ohne Anmeldung, auf Englisch

Buchvernissage
String Figures – A Cultural Practice between Art, Anthropology, and Theory
hrsg. von Mario Schulze und Sarine Waltenspül, erscheint bei diaphanes.
In Anwesenheit von Jonas Gillmann und Seraina Dür sowie weiterer Autor:innen
Februar 2025
Freier Eintritt

Kurzführungen – Late Thursday
21.11.2024/
09.01./06.02.2025
Jeweils 19–19:30
Freier Eintritt, ohne Anmeldung

Sonn- und Feiertagsführungen
01.12./15.12.2024/
01.01./19.01./16.02./
02.03.2025
Jeweils 11:30–12:30
Kosten: Museumseintritt, ohne Anmeldung

Klub der Klugscheisser
12.12.2024
20–21:00
Freier Eintritt

Roche 'n' Jazz Konzerte
29.11.2024/31.01./
28.02.2025
Jeweils 16–18:00

Sound Bar – Musik & Drinks
28.11./19.12.2024/
30.01./27.02.2025
Jeweils ab 18:00
Freier Eintritt

Ebenfalls zu sehen:
Fresh Window
Kunst & Schaufenster
ab 04.12.2024

Dienstag bis Sonntag
11–18:00
donnerstags,
Late Thursday
bis 21:00
Tuesday to Sunday
11am–6pm
Late Thursday
until 9pm

24.12.2024, Heiligabend
11–16:00

25.12.2024, Weihnachten
geschlossen

26.12.2024, Stefanstag
11–18:00

31.12.2024, Silvester
11–16:00

01.01.2025, Neujahr
11–18:00

Weitere Veranstaltungen

www.tinguely.ch
@museumtinguely
#stringfigures

Das Forschungsprojekt wird unterstützt aus den Mitteln des SNF

Schweizerischer Nationalfonds